



**16 марта – 140 лет со дня рождения А. Р. Беляева
(1884-1942 гг.)**

«Фантаст, предвосхитивший будущее»

Беляев Александр Романович - русский писатель-фантаст, внесший значительный вклад в развитие отечественной фантастики. Наиболее известные работы: «Человек-амфибия», «Ариэль» и «Голова профессора Доуэля». За свою жизнь писатель написал более 70 произведений в научно-фантастическом жанре. А. Р. Беляев родился 4 (16) марта 1884 года в Смоленске. Отец будущего писателя был православным священником, поэтому Александр с детства посещал духовную семинарию. Однако, обучаясь там, он не захотел становиться священником, а наоборот, стал закоренелым атеистом. После семинарии он поступил в юридический лицей в Ярославле. В свободное время он подрабатывал скрипачом в цирке, художником в театре, учителем.

По окончании юридического лицея, некоторое время Беляев работал частным поверенным. Он быстро заработал репутацию хорошего юриста, стал хорошо зарабатывать, много путешествовал по Европе. Однако в 1914 году он занялся литературой и оставил юриспруденцию. Когда ему было 35 лет, он серьезно заболел. Осложнения привели к параличу ног, и шесть лет он был прикован к постели. Супруга оставила Беляева, не желая за ним ухаживать. Тогда он с матерью и няней отправился в Ялту на поиски хорошего специалиста. Там он не отчаивался и проводил много времени, занимаясь самообразованием. Он изучал иностранные языки, читал книги Ж. Верна, Г. Уэллса. Со временем Беляев смог устроиться на работу.

Когда в 1923 году он с семьей перебрался в Москву, то стал вновь работать юрисконсультантом. В этот же период он всерьез увлекся литературной деятельностью и стал печатать свои рассказы в известных столичных журналах. Вскоре его стали называть «советским Жюлем Верном». Научно-фантастические рассказы и повести Беляева имели большой успех. В 1925 году была опубликована частично автобиографичная повесть «Голова профессора Доуэля». В ней он хотел подробно рассказать, на что способна голова без тела. В Москве писатель пробыл до 1928 года. За это время он выпустил множество произведений. Среди них романы «Человек-амфибия» и «Остров погибших кораблей».

Переехав в Ленинград, Беляев продолжал заниматься научно-фантастической литературой. Теперь это было его основным занятием. В дождливом городе обостряется его болезнь, и он вынужден переехать в Киев. Вскоре, однако, он снова возвращается в Ленинград. Осенью 1931 года писателю посчастливилось встретиться с Г. Уэллсом. До Второй мировой войны он перенес очередную операцию и отказался эвакуироваться. В последние годы писатель с семьей жил в Пушкине. В январе 1942 года он скончался от голода. О месте захоронения писателя нет достоверной

информации, но на Казанском кладбище в Пушкине в его честь установлена памятная стела. Дочь и жена Беляева остались живы, но попали в немецкий плен, а затем были сосланы на долгие годы в Сибирь.